

RUMBANANA



traditioneel repertoire

Rumbanana neemt het publiek mee naar de “roots” van de hedendaagse salsa, de authentieke Cubaanse son, momenteel populair via de CD van Ry Cooder, “Buena Vista Social Club”, en de film “Lagrimas Negras” met muziek van “Vieja Trova Santiaguera”. Muziek in de traditie van Los Compadres, Guillermo Portabales, Compay Segundo, Cuarteto Patria, en Sierra Maestra: ongepolijste, dansmuziek van de straat met een akousties karakter.

Naast “son-klassiekers”, bevat het veelzijdige en afwisselende repertoire van Rumbanana zowel moderne Cubaanse nummers van bv. “Los Van-Van” en “Original de Manzanillo”, als ook andere authentieke genres, zoals de Dominicaanse Merengue, de Colombiaanse Cumbia, en de Puerto-Ricaanse Plena en Bomba, en een aantal klasieke slasa-nummers.

In 1989 begonnen als Afro-Cubaanse folklore-groep, verwerkt Rumbanana nu traditionele Afro-Cubaanse ritmes zoals guaguanco, comparsa en bembe in de melodieuze Son, waardoor de numers soms Afrikaans kunnen aandoen

Sinds 1994 speelt Rumbanana in de huidige bezetting, waarin de combinatie van tres, bas, percussie, trompet en Spaanstalige zang zorgt voor een authentiek, transparant en helder geluid.

De mix van authentieke, moderne en traditionele muziek zorgt er, samen met de eigenzinnige unplugged bezetting voor, dat Rumbanana een geheel eigen en herkenbare “sound” heeft. Door het gevarieerde repertoire en de spontane, enthousiaste presentatie staat Rumbanana garant voor een dansbare avond en een gezellige sfeer.

De gedeeltelijk in Spanje opgegroeide zanger “El Guayabero” speelt in op het publiek en de situatie, zodat er een ontspannen en informele ambiance ontstaat. Op verzoek kan ook rustige luister/ achtergrondmuziek gespeeld worden.

De afgelopen jaren heeft Rumbanana met veel succes gespeeld op diverse festivals, salsa-dansfeesten, prive-feesten, en in cafe’s.

Momenteel wordt door middel van een groeiend zelfgeschreven repertoire toegewerkt naar de opname van een CD met eigen werk (Demo-CD-single met 4 eigen nummers + een overzicht van 10-jaar Rumbanana-geschiedenis is reeds verkrijgbaar)



MOGELIJKHEDEN

De complete bezetting is 5 personen, maar het is ook mogelijk om Rumbanana te boeken met:

4 personen (zonder trompet)

3 personen (kleine bezetting)

6/7 personen (uitgebreide bezetting)

Een standaard optreden bestaat uit 3 sets van 40 minuten, op afspraak is een andere verdeling, of 4 of 5 sets ook mogelijk.

Afhankelijk van de situatie, ruimte en/of gelegenheid kan Rumbanana akousties (onversterkt), unplugged (half-versterkt), of geheel uitversterkt spelen.

Rumbanana heeft een eigen geluidsinstallatie voor kleine en middelgrote zalen.

Pauzemuziek kan verzorgd worden.

BEZETTING

Hans "elGuayabero" Beenhakkers

lead-zang en tres

Paul van den Bergh

handpercussie en achtergrondzang

Martin de Graaf

conta-bas

Albert van Osch

conga's en bongo's

William Kroot

trompet en achtergrondzang

informatie en/of boekingen

030-2438618 / 0651-298903 (09.00-15.00 op werkdagen)

internet: <http://www.rumbanana.nl>

luisteren: <http://www.rumbanana.nl/music>

RUMBANANA

salsa, son, merengue & caribbean music

Morelstraat 44bis, 3552 GP Utrecht

Deze folder is in vaste vorm verkrijgbaar als onderdeel van het Rumbanana informatiepakket, inclusief 2 cd's en diverse folders. Dit pakket kan U toegestuurd worden na telefonies overleg, als U serieus geïnteresseerd bent.